

活動報告

創作ワークショップ 画家に挑戦！



今から、作品を見ていくよ！



絵の具の使い方を、しっかり見てみよう！



水彩絵の具の使い方など、先生の説明を聞きます。



選んだ作品のコピーを見ながら、画用紙に模写します。



次は色をぬってみよう。
絵の具の使い方を工夫してみよう。



全体像が見えてきました。

特別展「南薫造と教え子たち」に関連した、創作ワークショップ「画家に挑戦！」を開催しました。

講師に、向川貴晃先生(洋画家・野呂山芸術村交流員)をお迎えしました。

まず、絵の具の厚みや濃い色、薄い色など絵の具の使い方の説明を聞きながら、作品を鑑賞しました。色々な技法を用いて描かれた作品の中から、自分の描きたい作品を選びます。

次に、水彩絵の具の使い方について説明を受けます。パレットの上で色を混ぜるという基本的な使い方のほかに、ぬれた紙の上で絵の具を混ぜたり、水を使わず絵の具を混ぜたり、クレヨンと一緒に使う方法など様々な使い方を教えてくださいました。いよいよ、制作開始です。自分の選んだ作品のコピーを見ながら、鉛筆で画用紙に模写します。模写が終わると、水彩絵の具で色を塗ります。先生にアドバイスをしてもらいながら、制作しました。水彩絵の具の使

い方を工夫しながら、独創的な作品が完成しました。

今後も、楽しいワークショップを企画していこうと思いますので、皆様どうぞご参加ください。

[* 教育普及のページに戻る *](#)

Copyright©Kure Municipal Museum of Art all rights reserved.