

# 令和2年度呉市立美術館コレクション展Ⅲ出品目録

特別展示〔1階第3展示室〕

※ 都合により出品作品に変更が生じる場合があります。

オーギュスト・ルノワール	1841-1919	麦わら帽子の少女	1885(明治18)年	油彩・麻布・額装	48.0 × 37.0	
--------------	-----------	----------	-------------	----------	-------------	--

## 1 没後40年 水船六洲 -木彫と木版 木に刻む詩-〔1階第3展示室〕

No.	作者名	生没年	作品名	制作年	技法・材質・形状	法量	備考
1	水船六洲	1912-1980	聖母病院	1932(昭和7)年	木版・紙・額装	21.7 × 16.8	『新版画』04-05
2	水船六洲	1912-1980	お茶の水	1934(昭和9)年	木版・紙・額装	13.0 × 17.9	『新版画』13-04
3	水船六洲	1912-1980	婦人像	1935(昭和10)年	木版・紙・額装	18.0 × 12.8	
4	水船六洲	1912-1980	女	不詳	木版・紙・額装	24.0 × 18.3	
5	水船六洲	1912-1980	少年	1950(昭和25)年	エッチング・紙・額装	16.2 × 15.4	
6	水船六洲	1912-1980	人形	1950(昭和25)年	エッチング・紙・額装	8.1 × 5.3	
7	水船六洲	1912-1980	少女A	1950(昭和25)年	エッチング・紙・額装	9.9 × 7.9	
8	水船六洲	1912-1980	少女B	1950(昭和25)年	エッチング・紙・額装	9.9 × 9.9	
9	水船六洲	1912-1980	少女C	1950(昭和25)年	エッチング・紙・額装	8.0 × 5.3	
10	水船六洲	1912-1980	コーヒーミル	1954(昭和29)年	エッチング・紙・額装	5.9 × 4.9	
11	水船六洲	1912-1980	作品A	不詳	エッチング・紙・額装	8.8 × 12.0	
12	水船六洲	1912-1980	作品B	不詳	エッチング・紙・額装	8.8 × 12.0	
13	水船六洲	1912-1980	西洋人形図	不詳	木版・紙・額装	29.6 × 24.9	
14	水船六洲	1912-1980	花瓶の花	1955(昭和30)年	木版・紙・額装	39.5 × 22.3	
15	水船六洲	1912-1980	ぶどう	不詳	木版・紙・額装	18.9 × 14.2	
16	水船六洲	1912-1980	卓上の静物	不詳	木版・紙・額装	18.0 × 12.1	
17	水船六洲	1912-1980	静物	1957(昭和32)年	木版・紙・額装	8.2 × 15.1	
18	水船六洲	1912-1980	冬心花	1960(昭和35)年	木版・紙・額装	55.1 × 37.4	
19	水船六洲	1912-1980	春の風花	1961(昭和36)年	木版・紙・額装	64.7 × 45.5	
20	水船六洲	1912-1980	夜の楯	1961(昭和36)年	木版・紙・額装	55.9 × 37.8	
21	水船六洲	1912-1980	海の宿	1963(昭和38)年	木版・紙・額装	53.5 × 39.1	
22	水船六洲	1912-1980	王さま風	1963(昭和38)年	木版・紙・額装	53.8 × 38.7	
23	水船六洲	1912-1980	草刈唄	1963(昭和38)年	木版・紙・額装	54.0 × 38.7	
24	水船六洲	1912-1980	畑まつり	1966(昭和41)年	木版・紙・額装	45.2 × 67.7	
25	水船六洲	1912-1980	魚の窓	1966(昭和41)年	木版・紙・額装	45.4 × 67.8	
26	水船六洲	1912-1980	海の風	1972(昭和47)年頃	木版・紙・額装	25.4 × 38.2	
27	水船六洲	1912-1980	朱門	1966(昭和41)年	木版・紙・額装	54.1 × 38.6	
28	水船六洲	1912-1980	魚室	1967(昭和42)年	木版・紙・額装	45.3 × 68.1	
29	水船六洲	1912-1980	花のない苑	1965(昭和40)-1970(昭和45)年	木版・紙・額装	39.4 × 48.4	
30	水船六洲	1912-1980	気球	1967(昭和42)年	木版・紙・額装	54.1 × 40.9	
31	水船六洲	1912-1980	双鳩	1966(昭和41)年	木版・紙・額装	45.1 × 68.1	
32	水船六洲	1912-1980	虹の鳥	不詳	木版・紙・額装	32.7 × 23.1	
33	水船六洲	1912-1980	夜の客	不詳	木版・紙・額装	22.4 × 15.5	
34	水船六洲	1912-1980	朱い夷	1972(昭和47)年頃	木版・紙・額装	28.3 × 44.4	
35	水船六洲	1912-1980	牧神	1972(昭和47)年	木版・紙・額装	53.8 × 40.5	
35	水船六洲	1912-1980	漂流	1975(昭和50)年頃	木版・紙・額装	44.9 × 32.7	
37	水船六洲	1912-1980	椅子の唄	1963(昭和38)年	木彫・彩色	171.9 × 67.5 × 74.2	第6回新日展
38	水船六洲	1912-1980	僧衣	1966(昭和41)年	木彫・スチール	184.4 × 92.5 × 34.0	第9回新日展

## 令和2年度呉市立美術館コレクション展Ⅲ出品目録

39	水船六洲	1912-1980	指人形	1968(昭和43)年	木彫・彩色	196.0×68.0×68.0	第11回新日展
40	水船六洲	1912-1980	魚座	1973(昭和48)年	木彫・彩色	39.2×136.8×27.0	第5回改組日展
41	水船六洲	1912-1980	カレンダー	1967(昭和42)年	木版・紙	12.2×22.2×12	
42	水船六洲	1912-1980	カレンダー	1969(昭和44)年	木版・紙	12.2×22.2×12	

### 2 水船六洲の同時代作家－木彫と木版を中心に－〔1階常設展示室〕

43	永瀬義郎	1891-1978	女体に咲く花	1957(昭和32)年頃	木版・紙・額装	45.5×53.0	
44	永瀬義郎	1891-1978	孔雀の女王(新装)	1973(昭和48)年	永瀬プリント・紙・額装	53.0×45.5	
45	前川千帆	1888-1960	第五野外小品 笹飴	1934(昭和9)年	リノカット・紙・額装	12.5×12.5	
46	平川清蔵	1897-1964	子供	1927(昭和2)年	木版・紙・額装	32.7×23.1	
47	朝井 清	1901-1968	ほおずきととかげ	1929(昭和4)年	木版・紙・額装	49.3×35.2	第10回帝展
48	朝井 清	1901-1968	十二か月	1964(昭和39)年頃	木版・紙・屏風(二曲)	172.0×93.0×2曲	
49	朝井 清	1901-1968	飛騨高山祭	1963(昭和38)年	木版・紙・額装	138.6×90.9	第6回日展
50	前川千帆	1888-1960	野外小品 望遠鏡	1929(昭和4)年	リノカット・紙・額装	12.5×12.5	
51	前川千帆	1888-1960	第二野外小品 凧	1930(昭和5)年	リノカット・紙・額装	12.5×12.5	
52	前川千帆	1888-1960	第三野外小品 唐もろこし	1932(昭和7)年	リノカット・紙・額装	12.5×12.5	
53	前川千帆	1888-1960	第四野外小品 埃風	1933(昭和8)年	リノカット・紙・額装	12.5×12.5	
54	芹沢銈介	1887-1984	新版絵本どんきぼうて らまんちやの里の どんきぼうて作男のさんちよ従え廻国の門出	1975(昭和50)年	型絵染・紙・額装	21.3×29.9	
55	芹沢銈介	1887-1984	新版絵本どんきぼうて 流れに 泛ぶ魔の小舟	1975(昭和50)年	型絵染・紙・額装	21.3×29.9	
56	芹沢銈介	1887-1984	十三妹挿絵集 旅の話1	1967(昭和42)年	型絵染・紙・額装	13.6×17.9	
57	芹沢銈介	1887-1984	十三妹挿絵集 ねずみの話1	1967(昭和42)年	型絵染・紙・額装	13.6×17.9	
58	棟方志功	1903-1975	釈迦十大弟子「優婆離の柵」	1939(昭和14)年	木版・紙・軸装	92.0×28.0	
59	棟方志功	1903-1975	天妃乾坤韻の柵	1952(昭和27)年	木版・紙・額装	62.0×46.0	
60	斎藤 清	1907-1997	柿の会津(25)	1978(昭和53)年	木版・紙・額装	37.8×52.7	
61	斎藤 清	1907-1997	WINTER IN AIZU(30)	1978(昭和53)年	木版・紙・額装	37.5×52.4	
62	森田曠平	1916-1994	紅葉狩(舞い子四題)	1977(昭和52)年	木版・紙・額装	42.1×30.2	
63	森田曠平	1916-1994	師走(舞い子四題)	1977(昭和52)年	木版・紙・額装	42.2×30.3	
64	森田曠平	1916-1994	舞い子(弥生)	1984(昭和59)年	エッチング・アクアチント・紙・額装	40.5×30.8	
65	森田曠平	1916-1994	大原女(谷の道)	1984(昭和59)年	リトグラフ・紙・額装	37.4×27.0	
66	馬淵 聖	1920-1994	村の学校	1953(昭和28)年	木版・紙・額装	55.5×76.6	
67	馬淵 聖	1920-1994	河岸	1952(昭和27)年	木版・紙・額装	55.3×76.5	
68	平櫛田中	1872-1979	酔吟行	1914(大正3)年	木彫	79.5×31.0×36.0	第1回日本美術院 習作展覧会
69	平櫛田中	1872-1979	良寛上人	1970(昭和45)年	木彫	28.0×21.0×19.0	
70	圓鏝勝三	1905-2003	発掘	1972(昭和47)年	木彫	127.4×37.0×71.2	改組第4回日展
71	最上壽之	1936-	コケツニイルヒトデテクヒト	1988(昭和63)年	木彫	96.5×100.0×96.0	

### 3 小特集 芥川 永 ―ブロンズが伝えるいのちの声― (令和2年度博物館実習課題企画) 〔2階ホール〕

72	芥川 永	1915-1998	S氏像	1973(昭和48)年	ブロンズ	29.3×20.0×24.5	第37回新制作派 協会展
73	芥川 永	1915-1998	By the Milky Way	1978(昭和53)年	ブロンズ	14.5×18.0	
74	芥川 永	1915-1998	急ぐ人	1971(昭和46)年	ブロンズ	73.5×20.7×45.1	第35回新制作派 協会展
75	芥川 永	1915-1998	話す人	1973(昭和48)年	ブロンズ	56.0×19.6×31.8	第37回新制作派 協会展
76	芥川 永	1915-1998	遠くの声 I	1979(昭和54)年	ブロンズ	51.6×18.7×16.4	
77	芥川 永	1915-1998	遠くの声 IV	1991(平成3)年	ブロンズ	61.0×28.5×25.5	第55回新制作派 協会展