

魯山人の宇宙-魂を削る美が欲しい-

出品作品リスト (一部展示順と異なります)

No.	作品名	よみ	材質	大きさ (cm)
1階展示室				
1	濡額 清霊	ぬれがく せいれい	木 (額)	高29.8×径63.2
2	夏草やつはものどもが夢のあと	なつくさやつはものどもがゆめのあと	水彩 (額)	高13.0×径45.5
3	椿一輪挿図	つばきいちりんざしず	絹本着色 (額)	35.3×32.5
4	秋月図	しゅうげつず	紙本墨画, 金箔 (額)	86.0×78.0
5	筆ノ図	ふでのず	絹本着色 (額)	27.0×24.0
6	魚游於水図	ぎょゆうよすいず	紙本墨画 (額)	27.2×24.0
7	竹に雀図	たけにすずめず	紙本墨画 (屏風)	55.0×171.0
8	洋花絵	ようばなえ	紙本墨画 (軸)	27.0×24.0
9	染付吹墨美菜佳魚大壺	そめつけふきずみびさいけいぎょおおつぼ	磁器	高35.9×径28.9
10	* そめつけ向つけ	そめつけむこうつけ	磁器	高9.0×径7.5
11	* そめつけ竹鉢	そめつけたけばち	磁器	高10.5×径21.5
12	徳里二/さけのみ二	とっくりに/さけのみに	磁器	高14.0×径8.0/高4.0×径6.0
13	染付詩文電気スタンド	そめつけしぶんでんきすたんど	磁器	高54.0×径23.0
14	* 於里遍草彫四方鉢	おりべくさほりよほうばち	陶器	高5.2×幅28.7×奥28.0
15	* この葉平向	このはひらむこう	陶器	高3.2×径19.0
16	* そめつけ福字平向	そめつけふくじひらむこう	磁器	高2.3×径21.3
17	* 志野長方皿	しのちょうほうざら	陶器	高4.0×幅23.0×奥12.0
18	鉄絵草文平向付	てつえそうもんひらむこうづけ	陶器	高3.6×径18.8
19	瀬戸摺鉢文向付	せとすりばちもんむこうづけ	陶器	高4.3×径13.5
春風萬里莊「居間」再現				
20	朱漆桐花文大長方卓	しゅうるしとうかもんだいちようほうたく	漆, 木	高30.0×幅181.5×奥90.5
21	赤呉須さけのみ	あかごすさけのみ	磁器	高2.9×径4.8
22	赤呉須其楽陶々徳利	あかごすきらくとうとうどっくり	陶磁器	高13.5×径7.0
23	伊賀四方皿/伊賀鑄手四方皿	いがよほうざら/いがしのぎでよほうざら	陶器	高3.7×幅21.1×奥21.5
24	染付詩文電気スタンド	そめつけしぶんでんきすたんど	磁器	高60.0×径31.0
2階展示室				
25	* 九谷風鉢	くたにふうはち	磁器	高11.5×径37.5
26	* 九谷風龍安寺平向	くたにふうりょうあんじひらむこう	陶器	高2.2×径22.0
27	柿南京丸皿	かきなんきんまるざら	陶器	高2.7×径22.6
28	吸坂平向	すいさかひらむこう	陶器	高2.0×径21.5
29	染付菓子皿	そめつけかしざら	磁器	高3.5×径20.6
30	* そめつけ刻書鉢	そめつけこくしょばち	磁器	高10.2×径20.4
31	* そめつけ鳥絵花入	そめつけとりえはないれ	磁器	高30.5×径23.0
32	* 染付方鉢 満地清風	そめつけほうばち まんちせいふう	磁器	高10.5×幅23.0×奥23.0
33	* そめつけ鉢 花卜魚	そめつけばち はなとさかな	磁器	高7.9×径19.7
34	* 染付赤絵海老文鉢	そめつけあかえびもんばち	磁器	高9.5×径21.9
35	* 色絵醬油注	いろえしょうゆづぎ	磁器	高7.0×径7.5
36	* 赤呉須黒筋徳利	あかごすくろすじどっくり	磁器	高12.0×径8.0
37	赤絵寿鉢	あかえことぶきばち	磁器	高9.4×径21.6
38	紅葉絵鉢 (竜田川)	もみじえばち(たつたがわ)	陶器	高10.2×径20.7
39	乾山風松絵皿	かんざんふうまつえざら	陶器	高3.0×径16.0
40	* 色絵糸巻皿	いろえいとまきざら	陶器	高2.8×幅15.5×奥15.5
41	辰砂竹雀俎鉢	しんしゃたけすずめまないたばち	陶器	高5.5×幅46.3×奥22.0
42	総織部大鉢	そうおりべおおばち	陶器	高18.5×径41.4
43	織部電気スタンド	おりべでんきすたんど	陶器	高63.0×径19.0
44	織部花器	おりべかき	陶器	高25.0×径22.1
45	* をり遍升鉢	をりべますばち	陶器	高10.2×幅21.0×奥21.0
46	織部釉大平鉢	おりべゆうおおひらばち	陶器	高8.0×幅28.5×奥28.5
47	* 於里遍分銅向	おりべふんどうむこう	陶器	高8.0×幅6.0×奥6.0
48	青織部灰器	あおおりべはいき	陶器	高6.0×幅9.3×奥9.0
49	織部櫛目灰器	おりべくしめはいき	陶器	高7.8×幅11.5×奥11.5
50	* 総織部櫛目寿文扇面鉢	そうおりべくしめことぶきもんせんめんばち	陶器	高7.2×幅30.1×奥25.9
51	織部扇面鉢	おりべせんめんばち	陶器	高7.0×幅28.0×奥25.0
52	* 織部風マス鉢	おりべふうますばち	陶器	高11.0×幅21.0×奥21.0
53	* 於り遍鉢	おりべばち	陶器	高8.2×径22.0

54	織部刻文四方皿	おりべこくもんよほうざら	陶器	高3.0×幅20.4×奥20.5
55	* 織部菊文蓋付碗	おりべきくもんふたつきわん	陶器	高6.7×径14.0
56	* 絵瀬戸土瓶	えせとどびん	陶器	高11.5×径15.5
57	辰砂土瓶	しんしゃどびん	陶器	高7.7×幅11.5×奥10.0
58	織部土瓶	おりべどびん	陶器	高16.3×幅20.0×奥13.8
59	* 織部土瓶	おりべどびん	陶器	高15.5×径15.0
60	* 碧玉釉カブト鉢	へきぎょくゆうかぶとばち	陶器	高8.5×径22.5
61	瀬戸櫛目丸文四方皿	せとくしめまるもんよほうざら	陶器	高4.3×幅16.3×奥16.6
62	黄瀬戸盃	きせとさかずき	陶器	高4.5×幅7.0×奥7.0
63	* 黄瀬戸菊皿	きせときくざら	陶器	高2.0×径17.5
64	絵瀬戸有平文湯呑	えせとあるへいもんゆのみ	陶器	高8.5×径7.2
65	絵瀬戸平向付	えせとひらむこうづけ	陶器	高4.0×径18.4
66	黄瀬戸瓶子扁壺	きせとへいしへんこ	陶器	高20.0×幅20.3×奥12.6
67	黄瀬戸出汁入	きせとだし入れ	陶器	高15.0×径10.5
68	* 三島手小鉢	みしまでこばち	陶器	高7.8×径20.0
69	* 白萩釉鉢	しろはぎゆうばち	陶器	高8.6×径17.8
70	はけめ 吉祥鉢	はけめきちしょうばち	陶器	高8.0×径19.5

春風萬里荘 茶室「夢境庵」復元

71	富士樹海図	ふじじゆかいず	紙本墨画(軸)	27.0×24.0
72	備前竹一重切花入	びぜんたけひとえぎりはなれ	炆器	高29.0×径13.5
73	ハケ目茶碗	はけめちやわん	陶器	高9.5×径11.3
74	鉄絵円窓文茶碗	てつえんそうもんちやわん	陶器	高6.9×径10.7
75	* 小代風台鉢	しょうたいふうだいばち	陶器	高8.5×径28.5
76	* 信楽花入	しがらきはなれ	陶器	高25.4×径20.9
77	信楽砧形花入	しがらききぬたがたはなれ	陶器	高17.6×径12.6
78	備前手桶形花入	びぜんておけがたはなれ	炆器	高23.7×径12.5
79	備前四方長皿	びぜんよほうながざら	炆器	高3.8×幅45.4×奥24.7
80	備前牡丹餅文長方小皿	びぜんぼたもちもんちようほうこざら	炆器	高2.8×幅21.5×奥8.7
81	* 備前緋襷四方皿	びぜんひだすきよほうざら	炆器	高2.7×幅21.0×奥21.0
82	* 紅葉平向	もみじひらむこう	陶器	高3.2×幅14.5×奥15.8
83	志野紅葉絵皿(竜田川)	しのもみじえざら(たつたがわ)	陶器	高2.0×幅20.0×奥20.0
84	絵志野雪笹小皿	えしのゆきざさこざら	陶器	高2.1×径12.0
85	伊賀鑄手四方鉢	いがしのぎてよほうばち	陶器	高5.0×幅28.5×奥28.3
86	伊賀釉四方平鉢	いがゆうようほうひらばち	陶器	高28.5×幅29.0×奥4.5

魯山人作品はすべて公益財団法人日動美術財団の所蔵作品。内、「*」印はカワシマコレクション。

1階展示室「魯山人の交流と古陶磁研究」

No. ※ 作家	作品名	制作年	よみ	材質	大きさ (cm)	
87	蘭 竹内栖鳳	雙鷄	1941年頃	そうけい	紙本着色(額)	70.3×82.0
88	蘭 川合玉堂	松山遠嶺	1917年頃	まつやまえんりょう	絹本墨画(額)	57.0×148.0
89	蘭 伊東深水	新橋駅	1942年頃	しんばしえき	絹本着色(額)	53.5×43.0
90	呉 棟方志功	歌遊十代弟子「腰巻の(木に册)」	1939年	しゃかじゆうだいでし「うぼりのさく」	紙本木版(額)	92.0×28.0
91	蘭 中川一政	尾の道展望	1961年	おのみちてんぼう	麻布油彩(額)	65.2×80.8
92	呉 小糸源太郎	とのぐもり「梨の花」	1971年	とのぐもり「なしのはな」	麻布油彩(額)	72.8×90.9
93	三 金重陶陽	備前耳付花入	1952年以降	びぜんみみつきはなれ	炆器	高24.1×径11.8
94	三 金重陶陽	備前茶入	1952年以降	びぜんちやいれ	炆器	高7.5×径7.5
95	個 長次郎	茶碗(楽)	桃山時代	ちやわん(らく)	陶器	高7.7×径11.0
96	個 伝 本阿弥光悦	茶碗(楽)	桃山-江戸初期	ちやわん(らく)	陶器	高8.5×径11.5
97	三 荒川豊蔵	志野茶碗	1959年	しのちやわん	陶器	高8.9×径13.0
98	三 荒川豊蔵	瀬戸黒茶碗	-	せとぐろちやわん	陶器	高9.7×径11.0
99	三 荒川豊蔵	信楽茶碗	-	しがらきちやわん	陶器	高9.4×径12.8
100	三 織部梅文向付		16世紀後期-	おりべうめもんむこうづけ	陶器	高4.4×幅13.7×奥10.8
101	三 絵志野千鳥文鉢		16世紀後期-	えしのちどりもんはち	陶器	高6.0×径11.8
102	三 古備前水指		桃山時代	こびぜんみずさし	炆器	高16.0×径18.3
103	松 古染付山水文葉形向付		中国・明代末期頃	ぞめつけさんすいもんはがたむこうづけ	磁器	高3.7×幅19.3×奥10.2
104	松 呉須赤絵魁字文鉢		中国・明代末期頃	ごすあかえさきがけじもんはち	磁器	高11.0×径24.8
105	呉 イサム・ノグチ	雲の山	1982年	くものやま	スチール・亜鉛メッキ	高176.1×幅117.2×奥67.8

※欄の「蘭」印は蘭島閣美術館蔵、「三」印は三之瀬御本陣芸術文化館蔵、「松」印は松濤園陶磁器館蔵、「個」印は個人蔵、「呉」印は呉市立美術館蔵。