

北斎とリヴィエール —二つの三十六景と北斎漫画—



学校名
名前

年 組 番



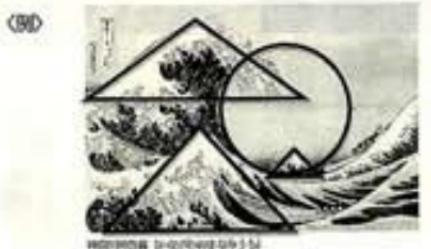
1. 北斎の富士山をさがそう！

葛飾北斎は、今から250年くらい前、江戸時代に生まれました。
『富嶽三十六景』という作品は、日本各地の富士山の名所を描いたものです。
作品の中にえがかれた富士山をさがしてみよう！（見つけたら○をつけよう）



2. 絵の中の△や○をさがそう！

北斎の絵の中には、△や○がくかれています。上の4つの絵の中から、さがしてみよう！



3. リヴィエールのエッフェル塔をさがそう！

アンリ・リヴィエールは、北斎の『富嶽三十六景』を見て、とても感動しました。
そこで、フランスで作るエッフェル塔をテーマにして『エッフェル塔三十六景』を作りました。
作品の中に△や○がくかれている、エッフェル塔をさがそう！（見つけたら○をつけよう）



4.『北斎漫画』ってなあに？

北斎は、全國にたくさんのいる弟子のために「北斎漫画」という絵本を書き作ることを怠りませんでした。
人間のさまざまな姿、動物や植物、風景、想像上の生きものなど、ありとあらゆるもので、
みんなの手本になるようにえがきました。



大師の肖像画

この作品をよく見てみましょう。
ホズキたちは何をしていると
思いますか？
「ねずみのかくれ道」とは、
どんなところなのか想像して
みましょう。



★『北斎漫画』のなかでお気に入りの作品を見つけて、題名を書きましょう。

作者名 葛飾 北斎 「北斎漫画」より

題名

