

2019年度呉市立美術館 コレクション展 I 時代を映した美術～「明治」から「平成」までの洋画を中心に～

4月24日(水) ▶ 6月30日(日)

作者	生没年	作品名	制作年	技法・形状	寸法(cm)
石川欽一郎	1871-1945	日露戦争従軍スケッチ 首山堡	1904(明治37)年	水彩・紙・額装	16.9×24.7
石川欽一郎	1871-1945	日露戦争従軍スケッチ 陣中の総司令官	1904(明治37)年頃	水彩・紙・額装	16.4×22.2
石川欽一郎	1871-1945	日露戦争従軍スケッチ 奉天市街	1904(明治37)年頃	水彩・紙・額装	24.4×14.0
安井曾太郎	1888-1955	煙草入を持つ男性	1904(明治37)年	木炭・紙・額装	63.4×48.6
安井曾太郎	1888-1955	ザルを持つ婦人	1905(明治38)年	木炭・紙・額装	62.6×47.6
安井曾太郎	1888-1955	朝鮮服の男性	制作年不詳	木炭・紙・額装	61.0×47.0
南 薫造	1883-1950	袋笛吹き土偶(伊太利)	1911(明治44)年	木版・紙・額装	40.0×28.5
藤田嗣治	1886-1968	お君	明治末期	油彩・板・額装	33.0×23.1
村山槐多	1896-1919	自画像	1917(大正6)年頃	木炭・鉛筆・紙・額装	58.5×38.4
高村光太郎	1883-1956	手	1918(大正7)年	ブロンズ	30.0×28.7×15.2
南 薫造	1883-1950	こでまりのある静物	1924(大正13)年	油彩・麻布・額装	65.4×90.8
南 薫造	1883-1950	大震災後の東京 I	1923(大正12)年	油彩・麻布・額装	38.0×45.6
長谷川利行	1891-1940	クレーンのある風景	1931(昭和6)年	油彩・麻布・額装	33.4×45.5
前川千帆	1888-1960	野外小品 テニス	1928(昭和3)年	リノカット・紙・額装	12.5×12.5
前川千帆	1888-1960	野外小品 蝶	1928(昭和3)年	リノカット・紙・額装	12.5×12.5
前川千帆	1888-1960	野外小品 旗	1929(昭和4)年	リノカット・紙・額装	12.5×12.5
前川千帆	1888-1960	第二野外小品 パラソル	1929(昭和4)年	リノカット・紙・額装	12.5×12.5
前川千帆	1888-1960	第二野外小品 蝸星座	1929(昭和4)年	リノカット・紙・額装	12.5×12.5
前川千帆	1888-1960	第二野外小品 海	1929(昭和4)年	リノカット・紙・額装	12.5×12.5
前川千帆	1888-1960	第三野外小品 長靴	1930(昭和5)年	リノカット・紙・額装	12.5×12.5
前川千帆	1888-1960	第三野外小品 縄とび	1931(昭和6)年	リノカット・紙・額装	12.5×12.6
前川千帆	1888-1960	第四野外小品 ブランコ	1931(昭和6)年	リノカット・紙・額装	12.5×12.5
前川千帆	1888-1960	第四野外小品 デッキ	1932(昭和7)年	リノカット・紙・額装	12.5×12.5
前川千帆	1888-1960	第四野外小品 冬	1932(昭和7)年	リノカット・紙・額装	12.5×12.5
前川千帆	1888-1960	第四野外小品 ビラ	1932(昭和7)年	リノカット・紙・額装	12.5×12.5
前川千帆	1888-1960	第五野外小品 東京音頭	1934(昭和9)年	リノカット・紙・額装	12.5×12.5
前川千帆	1888-1960	第五野外小品 スキー	1934(昭和9)年	リノカット・紙・額装	12.5×12.5
前川千帆	1888-1960	第五野外小品 少年	1934(昭和9)年	リノカット・紙・額装	12.5×12.5
長田健雄	1901-1940	餅を焼く	1932(昭和7)年	水彩・紙・額装	62.2×50.6
中西利雄	1900-1948	人物(和装)	1938(昭和13)年頃	水彩・紙・額装	63.9×50.0
中西利雄	1900-1948	人物	1942(昭和17)年頃	水彩・紙・額装	64.2×51.4
水船三洋	1903-1945	南京城外 玄武湖	1942(昭和17)年	油彩・麻布・額装	24.1×33.4
水船三洋	1903-1945	北京風景	1942(昭和17)年	油彩・麻布・額装	41.1×53.2
緑川洋一	1915-2001	呉海軍工廠被爆 内部6	1948-49(昭和23-24)年	モノクローム写真・パネル装	19.7×30.0
木村伊兵衛	1901-1974	造船所の印象(Ⅱ)	1956-57(昭和31-32)年	ゼラチン・シルバープリント	40.3×26.6
奈良原一高	1931-	人間の土地#63 アマリリスのあるバルコニー	1954-57(昭和29-32)年	ゼラチン・シルバープリント	30.5×47.5
田沼武能	1929-	東京の中の江戸ー水上生活者 悪臭ただよう隅田川	1963(昭和38)年	ゼラチン・シルバープリント	40.3×26.6
桑原史成	1936-	水俣ー「成人の日」	1977(昭和52)年	ゼラチン・シルバープリント	31.0×46.0
林 忠彦	1918-1990	小説のふるさと 壺井栄「二十四の瞳」 岬の小学校から帰る先生を送る子供たち	1956(昭和31)年	ゼラチン・シルバープリント	39.0×26.0
植田正治	1913-2000	童暦	1955-70(昭和30-45)年	ゼラチン・シルバープリント	21.0×32.0
桂 ゆき	1913-1991	こまった	1950(昭和25)年	油彩・麻布・額装	162.0×130.5
棟方志功	1903-1975	天妃乾坤韻の柵	1952(昭和27)年	木版・紙・額装	62.0×46.0
浜口陽三	1909-2000	したびらめ	1956(昭和31)年	メゾチント・紙・額装	29.2×34.0
宮本三郎	1905-1974	憩う踊り子	1964(昭和39)年	油彩・麻布・額装	90.7×72.8
小磯良平	1903-1988	横たわる女	1959(昭和34)年	油彩・麻布・額装	130.0×140.0
桑山忠明	1932-	White, orange, silver, orange & white	1961(昭和36)年	顔料・合板・額装	122.1×91.2
岡田謙三	1902-1982	銀と金	1965(昭和40)年	油彩・麻布・額装	216.0×293.6

作者	生没年	作品名	制作年	技法・形状	寸法(cm)
白髪一雄	1924-2008	動く赤色	1970(昭和45)年	油彩・麻布・額装	162.4×130.8
菅井 汲	1919-1996	青い道	1974(昭和49)年	アクリル・麻布・額装	90.1×90.0
三尾公三	1925-2000	白い部屋の静物	1981(昭和56)年	アクリル・板・額装	120.0×120.0
佐藤忠良	1912-2011	フードの竜	1980(昭和55)年	ブロンズ	120.3×38.4×33.2
舟越保武	1912-2002	R嬢	1970(昭和45)年頃	大理石	39.0×27.0×28.0
沢田満春	1947-	時に関する想い	1990(平成2)年	油彩・砂・画布・額装	195.0×130.0
星加哲男	1951-	ある風景 2000	2000(平成12)年	油彩・画布・額装	162.1×162.1
藪内佐斗司	1953-	天道童子	2002(平成14)年	ブロンズ	33.3×70.0×13.0
向川貴晃	1981-	心を閉じてみる夢	2007(平成19)年	油彩・画布・額装	91.0×72.7

※印は呉市川尻市民センター蔵

併設展示:新収蔵品の紹介

作者名	生没年	作品名	制作年	技法・形状	寸法 (cm)
朝井 清	1901-1968	盛秋	大正末期～昭和初期	油彩・画布・額装	62.3×162.1
藤田嗣治	1886-1968	二級峡	1936(昭和11)年	鉛筆・水彩・紙・額装	26.0×19.2
野長瀬晩花	1889-1965	満州所見(小盗児市場)	1934(昭和9)年頃	彩色・紙・軸装	131.4×33.1
手島呉東	1862-1936	山水	1906(明治39)年	彩色・絹・軸装	112.9×40.6
川端龍子	1885-1966	瀧不動	1937(昭和12)年	彩色・絹・軸装	139.8×57.0
川端龍子	1885-1966	春の山	制作年不詳	彩色・絹・額装	46.5×57.4
長谷川利行	1891-1940	隅田川夕映	1932(昭和7)年	水彩・鉛筆・カルトン・額装	20.1×26.8
長谷川利行	1891-1940	サーカス 熊と相撲をとる男	制作年不詳	水彩・紙・額装	8.9×12.0
長谷川利行	1891-1940	防護団 上野駅付近	制作年不詳	水彩・鉛筆・紙・額装	33.0×24.7
長谷川利行	1891-1940	遊園地(豊島園)スベリ台	制作年不詳	水彩・紙・額装	24.7×28.9
長谷川利行	1891-1940	遊楽館活弁	1933(昭和8)年頃	鉛筆・紙・額装	20.7×14.6
長谷川利行	1891-1940	馬のいる風景	制作年不詳	鉛筆・紙・額装	12.2×15.1
今井政之	1930-	印華菓子鉢	制作年不詳	陶器	8.9×径25.2
今井政之	1930-	象嵌彩二耳花挿	制作年不詳	陶器	28.8×径10.6
今井政之	1930-	印華花入	制作年不詳	陶器	28.7×径9.2
今井政之	1930-	象嵌志野風船葛扁壺	制作年不詳	陶器	20.3×21.7×13.3
今井政之	1930-	象嵌彩干支午香盒	制作年不詳	陶器	2.9×径7.8
今井政之	1930-	静物之図貝文飾皿	制作年不詳	陶器	5.9×径37.8
今井政之	1930-	象嵌石榴陶卓	制作年不詳	陶器	2.0×径21.4

『この世界の片隅に』マンガ原画コーナー ※会期中展示替えがあります。【4/24～5/31…第7回、第8回・6/1～6/30…第9回、第10回】

作者名	生没年	タイトル	制作年	技法・形状	点数	寸法 (cm)
この史代	1968-	第7回 19年4月	2007(平成19)年	紙・墨汁	8	(各)36.4×25.7
この史代	1968-	第8回 19年5月	2007(平成19)年	紙・墨汁	8	(各)36.4×25.7
この史代	1968-	第9回 19年5月	2007(平成19)年	紙・墨汁	8	(各)36.4×25.7
この史代	1968-	第10回 19年6月	2007(平成19)年	紙・墨汁	8	(各)36.4×25.7

2階ホール 展示コーナー “彫刻作品アラカルト”

作者名	生没年	タイトル	制作年	技法・形状	寸法 (cm)
芥川 永	1915-1998	遠くの声IV	1991(平成3)年	ブロンズ	61.0×28.5×25.5
山本常一	1910-1994	フクロウ(夜の陣)	1992(平成4)年	ブロンズ	54.2×26.4×52.6
ジャコモ・マンズー	1908-1991	ロゼッタの頭部	1982(昭和57)年	ブロンズ	41.0×11.0×11.0
ベリクレ・ファッチーニ	1913-1987	猫	1947(昭和22)年	ブロンズ	43.1×74.0×22.2

◆ 特別出品：オーギュスト・ルノワール《麦わら帽子の少女》 1885年 油彩・画布 ◆