

【大正ロマンの画家 小林かいち&竹久夢二-謎多き幻の画家小林かいちを中心に-】

会期:2022年2月21日～3月21日

竹久夢二(1884-1934)出品目録

No.	タイトル	撮影年	サイズ(cm)・額寸	技法・材質	点数	備考
1	デビューした頃の夢二	明治43年(1910年)	104.0 × 73.0	写真・木製パネル		
2	御茶ノ水にて 夢二27才	明治43年頃(1910年頃)	45.0 × 34.0	写真・木製パネル		
3	京都の夢二展にて 夢二29才	明治45年頃(1912年頃)	34.0 × 45.0	写真・木製パネル		
4	夢二展の後に 夢二35才	大正7年頃(1918年頃)	34.0 × 45.0	写真・木製パネル		
5	夢二と淡谷のり子 夢二48才	昭和6年頃(1931年頃)	34.0 × 45.0	写真・木製パネル		
6	セノオ楽譜No.12「お江戸日本橋」	大正5年(1916年)	31.0 × 22.5	石版・紙		セノオ音楽出版社
7	セノオ楽譜No.44「蘭燈」	大正6年(1917年)	31.0 × 22.0	石版・紙		セノオ音楽出版社
8	セノオ楽譜No.53「椿姫」	大正6年(1917年)	31.0 × 22.5	石版・紙		セノオ音楽出版社
9	セノオ楽譜No.56「汝が碧き眼を開け」	大正6年(1917年)	31.0 × 22.0	石版・紙		セノオ音楽出版社
10	セノオ楽譜No.64「ROMANCE(ロマンス)」	大正6年(1917年)	30.6 × 22.3	石版・紙		セノオ音楽出版社
11	セノオ楽譜No.77「月光」(仏蘭西名歌)	大正6年(1917年)	31.0 × 22.6	石版・紙		セノオ音楽出版社
12	セノオ楽譜No.100「春潮」	大正7年(1918年)	30.7 × 22.8	石版・紙		セノオ音楽出版社
13	セノオ楽譜No.106「待宵草」	大正7年(1918年)	各31.0 × 22.9	石版・紙		セノオ音楽出版社
14	セノオ楽譜No.163「戀のいきさつ喜劇「小公子」」	大正9年(1920年)	31.0 × 22.5	石版・紙		セノオ音楽出版社
15	セノオ楽譜No.185「暮れて行く」	大正9年(1920年)	31.0 × 22.8	石版・紙		セノオ音楽出版社
16	セノオ楽譜No.249「白き手に」	大正10年(1921年)	31.1 23.3	石版・紙		セノオ音楽出版社
17	セノオ楽譜No.316「旅の夜」	大正12年(1923年)	30.9 × 22.7	石版・紙		セノオ音楽出版社
18	セノオ楽譜No.328「松原」(独唱)	大正13年(1924年)	30.9 × 23.0	石版・紙		セノオ音楽出版社
19	セノオ楽譜No.330「ケンタッキホーム」	大正13年(1924年)	30.8 × 22.5	石版・紙		セノオ音楽出版社
20	セノオ楽譜No.337「雲雀(露西亜名歌)」	大正13年(1924年)	31.0 22.5	石版・紙		セノオ音楽出版社
21	セノオ楽譜No.343「櫻町」	大正13年(1924年)	30.0 × 22.4	石版・紙		セノオ音楽出版社
22	セノオ楽譜No.346「ミアミショーア」	大正13年(1924年)	31.0 × 22.5	石版・紙		セノオ音楽出版社
23	セノオ楽譜No.349「金乃鳥」	大正13年(1924年)	31.0 × 22.5	石版・紙		セノオ音楽出版社
24	セノオ楽譜No.357「陽気な鍛冶屋」	大正13年(1924年)	30.5 × 22.6	石版・紙		セノオ音楽出版社
25	セノオ楽譜No.366「独唱ラルギー」	大正13年(1924年)	31.0 × 22.8	石版・紙		セノオ音楽出版社
26	セノオ楽譜No.387「海邊にて」	大正13年(1924年)	30.5 × 22.8	石版・紙		セノオ音楽出版社
27	セノオ楽譜No.388「アヴェマリア」	大正13年(1924年)	30.9 × 22.5	石版・紙		セノオ音楽出版社
28	セノオ楽譜No.389「スペインの小夜楽」	大正13年(1924年)	31.0 × 22.6	石版・紙		セノオ音楽出版社
29	セノオ楽譜No.1024「扉」	大正13年(1924年)	30.5 × 23.0	石版・紙		セノオ音楽出版社
30	セノオ楽譜No.1049「箱根八里は」	昭和2年(1927年)	30.5 × 22.6	石版・紙		セノオ音楽出版社
31	ヤマダ子供の歌第一番「子供の歌」	大正15年(1926年)	30.5 × 23.0	石版・紙		セノオ音楽出版社
32	セノオ楽譜No.94「涙」	大正7年(1918年)	31.2 × 22.2	石版・紙		セノオ音楽出版社
33	セノオ楽譜No.118「ふるさと」	大正8年(1919年)	30.8 × 22.5	石版・紙		セノオ音楽出版社
34	セノオ楽譜No.119「清怨」	大正8年(1919年)	30.5 × 23.0	石版・紙		セノオ音楽出版社
35	セノオ楽譜No.245「巷の雪」	大正13年(1924年)	31.0 × 22.7	石版・紙		セノオ音楽出版社
36	セノオ楽譜No.277「子守唄」	大正12年(1923年)	30.5 × 22.5	石版・紙		セノオ音楽出版社
37	セノオ楽譜No.352「かなしみ」	大正13年(1924年)	30.8 × 22.7	石版・紙		セノオ音楽出版社
38	セノオ楽譜No.376「おつた(民謡)」	大正13年(1924年)	30.8 × 22.5	石版・紙		セノオ音楽出版社

No.	タイトル	撮影年	サイズ(cm)・額寸	技法・材質	点数	備考
39	およう(夢ニデザインの浴衣)	大正後期	45.0 × 34.0	写真・木製パネル		
40	船	大正中期	53.0 × 42.0	写真・木製パネル		
41	花火	大正中期	53.0 × 42.0	写真・木製パネル		
42	ベッドの上の人形	大正中期	34.0 × 45.0	写真・木製パネル		
43	漁師	大正中期	34.0 × 45.0	写真・木製パネル		
44	夢二画集『旅の巻』カバー	明治43(1910)年		石版・紙		竹久夢二著／装幀／洛陽堂
45	『三味線草』帙	大正4年(1915年)		木版・紙		竹久夢二著／装幀／新潮社
46	『三味線草』挿絵	大正4年(1915年)		木版・紙		竹久夢二著／装幀／新潮社
47	『山へよする』挿絵	大正8年(1919年)		木版・紙		竹久夢二著／装幀／新潮社
48	『近松の人々』表紙	大正3年(1914年)		木版・紙		高須梅溪著／竹久夢二装幀／岡村盛花堂
49	『新訳絵入 伊勢物語』函	大正6年(1917年)	44.0 × 37.0	木版・紙		吉井勇著／竹久夢二装幀／阿蘭陀書房
50	『新訳絵入 伊勢物語』挿絵	大正6年(1917年)	44.0 × 37.0	木版・紙		吉井勇著／竹久夢二装幀／阿蘭陀書房
51	夢二画集 春の巻	明治43年(1910年)		木版・紙		竹久夢二著／装幀／洛陽堂
52	夢二画集 夏の巻	明治43年(1910年)		木版・紙		竹久夢二著／装幀／洛陽堂
53	夢二画集 秋の巻	明治43年(1910年)		木版・紙		竹久夢二著／装幀／洛陽堂
54	夢二画集 冬の巻	明治43年(1910年)		木版・紙		竹久夢二著／装幀／洛陽堂
55	港屋 たまきと彦乃	大正前期	45.0 × 34.0	写真・木製パネル		
56	開店あいさつ状	大正3年(1914年)	53.0 × 42.0	木版・紙		
57	大椿(千代紙)	大正3～4年(1914～15年)	52.0 × 36.0	木版・紙・みなと屋版		
58	玉椿(千代紙)	大正3～4年(1914～15年)	44.0 × 37.0	木版・紙・みなと屋版		
59	いちよう(千代紙)	大正3～4年(1914～15年)	44.0 × 37.0	木版・紙・みなと屋版		
60	封筒(Ⅰ)	大正3年(1914年)	78.0 × 78.0	木版・紙	21	
61	封筒(Ⅱ)	大正3年(1914年)	78.0 × 78.0	木版・紙	21	
62	便箋『春の山』	大正3年(1914年)	52.0 × 63.0	木版・紙		
63	ちようちん	大正3年(1914年)	40.0 × 47.0	木版・紙・みなと屋版		
64	一座の花形	大正3年(1914年)	42.0 × 40.0	木版・紙・みなと屋版		
65	小春・治兵衛	大正3年(1914年)	53.0 × 50.0	木版・紙・みなと屋版		
66	梅川忠兵衛	大正9年頃(1920年頃)	62.0 × 47.0	木版・紙・柳屋版		
67	宝船	大正9年(1920年)	77.0 × 60.0	木版・紙・柳屋版		日光竹久夢二美術館所蔵
68	文楽人形	大正9年(1920年)	52.0 × 37.0	木版・紙・柳屋版		
69	夏の女	大正9年(1920年)	50.0 × 45.0	木版・紙・柳屋版		

No.	タイトル	撮影年	サイズ(cm)・額寸	技法・材質	点数	備考
70	町女図(港や)	大正後期	57.0 × 31.2	絹本彩色・軸装		日光竹久夢二美術館所蔵
71	春の雪	昭和初期	135.0 × 33.5	紙本彩色・軸装		日光竹久夢二美術館所蔵
72	嵐峡晚秋	大正中期	117.6 × 40.2	絹本彩色・軸装		日光竹久夢二美術館所蔵
73	薔薇 画賛	大正15年頃(1926年頃)	31.0 × 189.0	帯に彩色		日光竹久夢二美術館所蔵
74	舟泊り	昭和8年(1933年)	45.5 × 45.5	紙本・油彩・水彩		日光竹久夢二美術館所蔵
75	セノオ楽譜No.377「おいてくれるな」原画	大正13年(1924年)	22.5 × 30.8	紙本彩色		
76	セノオ楽譜No.429「ホームソング(維納の古歌)」原画	大正15年(1926年)	30.4 × 22.9	紙本彩色		
77	『日本少年』1月号「濱町河岸」	明治44(1911)年	44.0 × 37.0	石版・紙		東京社刊
78	『日本少年』7月号「成績品展覧会スケッチ」	明治45(1912)年	44.0 × 37.0	石版・紙		東京社刊
79	『少女画報』4月号「花のたよりの文つかひ」	大正2年(1913年)	44.0 × 37.0	石版・紙		東京社刊
80	『小学少女』第九巻第四号「まりつき」	昭和2年(1927年)	44.0 × 37.0	石版・紙		東京社刊
81	『子供之友』新年号 付録 お伽の国めぐり双六	昭和2年(1927年)	97.0 × 71.0	石版・紙		婦人之友社刊
82	『婦人グラフ』大正13年12月号表紙「雪の風」	大正13年(1924年)	46.0 × 40.0	木版・紙		国際情報社
83	『婦人グラフ』大正13年8月号表紙「花火」	大正13年(1924年)	36.0 × 41.0	木版・紙		国際情報社
84	『婦人グラフ』大正13年9月号表紙「秋」	大正13年(1924年)	36.0 × 41.0	木版・紙		国際情報社
85	『婦人グラフ』大正13年10月号表紙「化粧の秋」	大正13年(1924年)	36.0 × 41.0	木版・紙		国際情報社
86	『婦人グラフ』大正13年11月号表紙「秋のしらべ」	大正13年(1924年)	36.0 × 41.0	木版・紙		国際情報社
87	『婦人グラフ』大正14年2月号表紙「化粧」	大正14年(1925年)	36.0 × 41.0	オフセット・紙		国際情報社
88	『婦人グラフ』大正14年新3月号表紙「うさぎ」	大正14年(1925年)	36.0 × 41.0	オフセット・紙		国際情報社
89	『婦人グラフ』大正14年5月号表紙「すずらん」	大正14年(1925年)	41.0 × 43.0	オフセット・紙		国際情報社
90	『婦人グラフ』大正15年1月号表紙「初春」	大正15年(1926年)	41.0 × 43.0	オフセット・紙		国際情報社
91	『婦人グラフ』大正15年2月号表紙「如月の伝説」	大正15年(1926年)	41.0 × 43.0	オフセット・紙		国際情報社
92	『婦人グラフ』大正15年4月号表紙「エイプリル・フール」	大正15年(1926年)	41.0 × 43.0	オフセット・紙		国際情報社
93	『婦人グラフ』大正15年5月号表紙「藤の花」	大正15年(1926年)	41.0 × 43.0	オフセット・紙		国際情報社
94	『婦人グラフ』大正15年6月号表紙「籐椅子」	大正15年(1926年)	41.0 × 43.0	木版・紙		国際情報社
95	『婦人グラフ』大正15年7月号表紙「七夕」	大正15年(1926年)	41.0 × 43.0	木版・紙		国際情報社
96	『婦人グラフ』大正15年8月号表紙「窓辺」	大正15年(1926年)	41.0 × 43.0	木版・紙		国際情報社
97	『婦人グラフ』大正15年9月号表紙「秋の海」	大正15年(1926年)	41.0 × 43.0	木版・紙		国際情報社
98	『婦人グラフ』大正13年10月号挿絵「春の眼」	大正13年(1924年)	24.5 × 12.0	木版・紙		国際情報社
99	『婦人グラフ』大正13年11月号挿絵「寝椅子」	大正13年(1924年)	23.5 × 10.8	木版・紙		国際情報社
100	『婦人グラフ』大正13年12月号挿絵「愛の総勘定」	大正13年(1924年)	22.8 × 10.5	木版・紙		国際情報社

No.	タイトル	撮影年	サイズ(cm)・額寸	技法・材質	点数	備考
101	『絵葉書世界』第8集付録「破戒僧」	明治40(1907)年	各14.3 × 9.1	紙		滑稽新聞社
102	『絵葉書世界』第2集付録「池塘春草」	明治40(1907)年	各14.3 × 9.1	紙		滑稽新聞社
103	月刊夢二絵ハガキ 第21集「四季の花」	大正2年(1913年)	各14.0 × 9.0	紙	4	つるや画房・4枚組
104	月刊夢二絵ハガキ第35集「夜の唄」(二)	大正3年(1914年)	各14.0 × 9.0	紙	4	つるや画房・4枚組
105	月刊夢二絵ハガキ第46集「ばらの唄」	大正4年(1915年)	各14.0 × 9.0	紙	4	つるや画房・4枚組
107	廣島名勝 第三輯	明治44(1911)年	各14.0 × 9.0	紙	5	□○堂・5枚組
108	大大坂 1月号表紙	大正15年(1926年)	15.1 × 11.3	木版・紙	1	大大阪川柳社
109	大大坂 3月号表紙	大正15年(1926年)	15.1 × 11.3	木版・紙		大大阪川柳社
110	大大坂 4月号表紙	大正15年(1926年)	15.1 × 11.3	木版・紙		大大阪川柳社
111	大大坂 5月号表紙	大正15年(1926年)	15.1 × 11.3	木版・紙		大大阪川柳社
112	大大坂 7月号表紙	大正15年(1926年)	15.1 × 11.3	木版・紙		大大阪川柳社
113	大大坂 8月号表紙	大正15年(1926年)	15.1 × 11.3	木版・紙		大大阪川柳社
114	大大坂 9月号表紙	大正15年(1926年)	15.1 × 11.3	木版・紙		大大阪川柳社
115	大大坂 10月号表紙	大正15年(1926年)	15.1 × 11.3	木版・紙		大大阪川柳社
116	大大坂 11月号表紙	大正15年(1926年)	15.1 × 11.3	木版・紙		大大阪川柳社
117	大大坂 12月号表紙	大正15年(1926年)	15.1 × 11.3	木版・紙		大大阪川柳社
118	若草 創刊号表紙	大正14年(1925年)		オフセット・紙		宝文館
119	若草 新年号表紙	大正15年(1926年)		オフセット・紙		宝文館
120	若草 新年号表紙	昭和3年(1928年)		オフセット・紙		宝文館
121	若草 4月号表紙	昭和3年(1928年)		オフセット・紙		宝文館
122	若草 6月号表紙	昭和3年(1928年)		オフセット・紙		宝文館
123	若草 8月号表紙	昭和3年(1928年)		オフセット・紙		宝文館
124	若草 11月号表紙	昭和3年(1928年)		オフセット・紙		宝文館
125	若草 新年号表紙	昭和6年(1931年)		オフセット・紙		宝文館

■資料

No.	タイトル	撮影年	サイズ(cm)・額寸	技法・材質	点数	備考
126	ベスタンカメラ					竹久夢二が使用していたカメラと同型。
127	写真(マット装)				6	
128	コドモノクニ 2月号表紙	大正12(1923)年	18.6 × 25.5	紙		東京社
129	コドモノクニ 4月号表紙	大正12(1923)年	18.6 × 25.5	紙		東京社
130	子供之友 4月号表紙	昭和3(1928)年	18.3 × 20.4	紙		婦人之友社
131	子供之友 6月号表紙	昭和9(1934)年	18.3 × 20.4	紙		婦人之友社
132	草画	大正3(1914)年		木版・紙		竹久夢二著／装幀／岡村書店
133	幻の塔	大正12(1923)年		木版・紙		長田幹彦著／竹久夢二装幀／春陽堂
134	ニコラス・ニッケルバイ物語	昭和4(1929)年		木版・紙		松岡久子著／竹久夢二装幀／婦人之友社
135	少女ゼット	昭和5(1930)年		木版・紙		古屋信子著／竹久夢二装幀／婦人之友社
136	フェアブル昆虫記物語	昭和5(1930)年		木版・紙		小出正吾著／竹久夢二装幀／婦人之友社
137	ユートピア物語	昭和5(1930)年		木版・紙		沖野岩三郎著／竹久夢二装幀／東京一陽社