

著作権者に関する情報をご提供ください。

令和4年11月26日から令和5年1月29日にかけて、呉市立美術館では呉市制120周年・開館40周年記念「呉の美術－激動の時代を越えて－」展を開催します。次の作品を出品する予定ですが、本展の図録や広報媒体に作品画像を掲載したいので、これらの作品の著作権者を探しています。著作権者（作家やご遺族など）の連絡先をご存知の方は、下記までご一報いただければ幸いです。

- 1 片岡京二（1899-1993）作の次の作品（いずれも玉川大学教育博物館所蔵）
「無韻の罨」（1920年制作、絹本彩色、84.0×55.6 cm）
「憂鬱」（1923年制作、絹本彩色、98.0×225.0 cm）
「少年と犬」（1942年制作、紙本彩色、111.0×94.0 cm）
- 2 山下品蔵（1899-1969）作「北アルプス」（制作年不詳、油彩・画布、91.0×73.1 cm、慶応義塾普通部所蔵）
- 3 安東牧一（生没年不詳）作の次の作品（いずれも海上自衛隊第一術科学校教育参考館所蔵）
「上海事変砲煙一過」（1932年制作、油彩・画布、131.0×162.5 cm）
「八字橋北方病院の戦闘」（1932年制作、油彩・画布、130.6×163.0 cm）
「八字橋奪取線」（1932年制作、油彩・画布、130.5×162.8 cm）
「八字橋より進撃」（1932年制作、油彩・画布、131.3×163.8 cm）
- 4 作者不詳「主力艦」（制作年不詳、油彩・画布、91.0×64.7 cm、海上自衛隊第一術科学校教育参考館所蔵）
- 5 作者不詳「主力艦の航行」（制作年不詳、油彩・画布、91.0×65.5 cm、海上自衛隊第一術科学校教育参考館所蔵）
- 6 神田周三（1894-1972）作の次の作品（いずれも広島県立美術館所蔵）
「里の花売りの母子」（1931年、油彩・画布、162.1×130.3 cm）
「被爆後風景」（制作年不詳、油彩・紙、56.6×84.0 cm）
- 7 堀内唯一（1893-1980）作「A子像」（1969年制作、油彩・板、72.7×60.6 cm、広島県立美術館所蔵）
- 8 鎌田功治（1902-1975）作「ライン河の夕暮」（1967年頃制作、油彩・画布、60.8×91.0 cm、広島県立美術館所蔵）
- 9 鎌田知治（1907-1980）作「現代の狂気（其の二）交通禍」（1968年頃制作、油彩・板、117.0×914.0 cm、広島県立美術館所蔵）
- 10 梶谷繁夫（1913-1977）作の次の作品
「舞鳩（平和）」（1973年制作、水彩・画布、116.7×91.0 cm、広島県立美術館所蔵）
「連合艦隊集結の図」（1968年制作、油彩・画布、91.5×116.5 cm、入船山記念館所蔵）
- 11 小寺健吉（1887-1977）作「塔のある丘」（1954年、油彩・麻布、80.3×99.9 cm、呉市立美術館所蔵）
- 12 橋本美知子（1923-）作「THE OUT OF DOOR（戸外）」（1981年制作、油彩・画布、111.9×162.2 cm、呉市立美術館所蔵）
- 13 清水勇（1930-1996）作「ライオン」（1986年制作、油彩・画布、130.4×162.2 cm、呉市立美術館所蔵）

14 浜岡源三（1935-1997）作「閉じ込める」（1995年制作、油彩・画布、129.8×97.0 cm、呉市立美術館所蔵）

15 浜谷広雲（1906-1970）「裸婦」（1963年制作、木彫、178.1×58.3×44.3 cm、呉市立美術館所蔵）

16 空野八百蔵（1916-1993）作「戦う漁村」（1944年、油彩・画布、80.3×116.7 cm、呉市立美術館所蔵）

【連絡先】

〒737-0028 広島県呉市幸町入船山公園内 呉市立美術館

電話：0823-25-2007 ファクス：0823-24-9813

E-mail: kure-bi@abeam.ocn.ne.jp（呉市立美術館 HP 右上のお問い合わせからどうぞ）