

展示場所	No.	作者名	生没年	作品名	制作年	材質・形状	寸法 (cm)	収蔵年度
海外彫刻作家								
第3展示室	1	オーギュスト・ロダン RODIN, Auguste	1840-1917	着衣のバルザック	1897年 (明治30)	ブロンズ	111.6×44.3×41.9	昭和61年度購入
第3展示室	2	イサム・ノグチ NOGUCHI, Isamu	1904-1988	雲の山	1982年 (昭和57)	スチール・亜鉛メッキ	176.1×117.2×67.8	昭和59年度購入
第3展示室	3	アリスティード・マイヨール MAILLLOL, Aristide	1861-1944	座る若い女	1936年 (昭和11)	ブロンズ	102.0×40.0×36.0	平成6年度購入
第3展示室	4	オシップ・ザッキン ZADKINE, Ossip	1890-1967	パレットを持つゴッホ	1963年 (昭和38)	ブロンズ	79.0×28.4×27.4	平成13年度購入
2Fホール	5	ペリクレ・ファッチーニ FAZZINI, Pericle	1913-1987	猫	1947年 (昭和22)	ブロンズ	43.1×74.0×22.2	昭和61年度購入
2Fホール	6	ジャコモ・マンゾー MANZO, Giacomo	1908-1991	口ゼッタの頭部	1982年 (昭和57)	ブロンズ	41.0×11.0×11.0	平成元年度購入
版画								
第3展示室	7	浜口陽三 HAMAGUCHI, Yoza	1909-2000	したびらめ	1956年 (昭和31)	メソチント、紙	29.2×34.0	昭和61年度購入
第3展示室	8	浜口陽三 HAMAGUCHI, Yoza	1909-2000	ひとつのさくらんぼ	1962年 (昭和37)	メソチント、紙	34.1×29.3	昭和62年度購入
第3展示室	9	深沢幸雄 FUKAZAWA, Yukio	1924-2017	凍れる歩廊（ベーリング海峡）	1978年 (昭和53)	エッチング、アクアチント、メソチント、ドライポイント、マジックインク、紙	49.5×74.5	平成2年度購入
洋画								
第3展示室	10	ジョルジュ・ルオー ROUAULT, George	1871-1958	キリストの顔	1939年 (昭和14)	グワッシュ、紙	66.2×51.0	平成6年度購入
第3展示室	11	オーギュスト・ルノワール RENOIR, Auguste	1841-1919	麦わら帽子の少女	1885年 (明治18)	油彩、画布	48.0×37.0	平成9年度購入
第3展示室	12	中西利雄 NAKANISHI, Toshio	1900-1948	人物（和装）	1938年頃 (昭和13)	水彩、紙	63.9×50.0	昭和58年度寄贈
第3展示室	13	斎藤義重 SAITO, Yoshishige	1904-2001	絵画3	1960年 (昭和35)	油彩、合板	149.3×122.0	昭和58年度購入
第3展示室	14	岡田謙三 OKADA, Kenzo	1902-1982	隅田川	1963-65年 (昭和38-40)	油彩、画布	216.0×291.2	昭和58年度購入
第3展示室	15	菅井 汲 SUGAI, Kumi	1919-1996	鬼の鎖	1963年 (昭和38)	油彩、画布	130.3×350.9	昭和59年度購入
第3展示室	16	桂 ゆき KATSURA, Yuki	1913-1991	こまった	1950年 (昭和25)	油彩、画布	162.0×130.5	昭和59年度購入
第3展示室	17	石川滋彦 ISHIKAWA, Shigehiko	1909-1994	初夏のアムステルダム、運河とハウスボート	1984年 (昭和59)	油彩、キャンバス	72.8×91.0	昭和59年度購入
第3展示室	18	牛島憲之 USHIJIMA, Noriyuki	1900-1997	油樽	1958年 (昭和33)	油彩、画布	91.1×116.6	昭和59年度購入
第3展示室	19	坂本善三 SAKAMOTO, Zenzo	1911-1987	連帯	1980年 (昭和55)	油彩、画布	197.0×325.2	昭和60年度購入
第3展示室	20	山口長男 YAMAGUCHI, Takeo	1902-1983	向	1963年 (昭和38)	油彩、画布	120.3×89.8	昭和60年度購入
第3展示室	21	荻須高徳 OGISU, Takanori	1901-1986	洗濯場	1977年 (昭和52)	油彩、画布	129.9×162.0	昭和61年度購入
第3展示室	22	元永定正 MOTONAGA, Sadamasa	1922-2011	WORK	1961年 (昭和36)	アクリル、画布	72.6×117.0	昭和62年度購入
第3展示室	23	堂本尚郎 DOMOTO, Hisao	1928-2013	連続の溶解2	1965年 (昭和40)	油彩、画布	99.7×99.9	昭和62年度購入
第3展示室	24	白髪一雄 SHIRAGA, Kazuo	1924-2008	動く赤色	1970年 (昭和45)	油彩、画布	162.4×130.8	昭和62年度購入
第3展示室	25	小磯良平 KOISO, Ryohei	1903-1988	横たわる女	1959年 (昭和34)	油彩、画布	130.0×140.0	昭和63年度購入
第4展示室	26	李 禹煥 LEE, Ufan	1936-	With Winds (風と共に)	1983年 (昭和58)	油彩、岩絵具、画布	194.0×259.0	昭和63年度購入
第3展示室	27	川端 実 KAWABATA, Minoru	1911-2001	IMAGE OF GATE RED (門のイメージ 赤)	1987年 (昭和62)	アクリル、画布	213.0×167.5	平成2年度購入
第3展示室	28	川口軌外 KAWAGUCHI, Kigai	1892-1966	花	1952年 (昭和27)	油彩、画布	98.9×71.6	平成5年度購入

展示場所	No.	作者名	生没年	作品名	制作年	材質・形状	寸法 (cm)	収蔵年度
素描								
第4展示室	29	村山桃多 MURAYAMA, Kaita	1896-1919	自画像	1917年頃 (大正6)	木炭、鉛筆、紙	58.5×38.4	昭和61年度購入
第4展示室	30	安井曾太郎 YASUI, Sotaro	1888-1955	煙草入を持つ男性	1904年 (明治37)	木炭、紙	63.4×48.6	平成7年度購入
第4展示室	31	安井曾太郎 YASUI, Sotaro	1888-1955	横向き男性裸像	不詳	木炭、紙	63.0×47.8	平成7年度購入
日本画								
第4展示室	32	平山郁夫 HIRAYAMA, Ikuo	1930-2009	大毗波沙国桃源境	1983年 (昭和58)	彩色、紙	171.0×363.0	昭和59年度購入
第4展示室	33	森田曠平 MORITA, Kohei	1916-1994	善知鳥	1980年 (昭和55)	彩色、紙、屏風装(四曲一双)	(各)120.0×231.2	平成4年度購入
第4展示室	34	児玉希望 KODAMA, Kibo	1898-1971	雨後	1927年 (昭和2)	彩色、絹、屏風(二曲一隻)	176.1×207.5	平成16年度購入
彫刻								
2Fホール	35	佐藤忠良 SATO, Churyo	1912-2011	ともちゃん	1977年 (昭和52)	ブロンズ	30.2×16.5×19.6	昭和59年度購入
2Fホール	36	堀内正和 HORIUCHI, Masakazu	1911-2001	三つの立方体B	1978年 (昭和53)	ステンレス	104.0×23.0×23.0	昭和60年度購入
2Fホール	37	高村光太郎 TAKAMURA, Kotaro	1883-1956	裸婦座像	1917年 (大正6)	ブロンズ	27.5×13.5×14.0	平成2年度購入
2Fホール	38	高村光太郎 TAKAMURA, Kotaro	1883-1956	手	1918年 (大正7)	ブロンズ	30.0×28.7×15.2	平成2年度購入
第4展示室	39	平揃田中 HIRAKUSI, Denchu	1872-1979	良寛上人	1970年 (昭和45)	木	28.0×21.0×19.0	平成7年度購入
立体造形								
第3展示室入口	40	伊藤隆道 ITO, Takamichi	1936-	ラセンとリング	1977年 (昭和52)	ステンレス・モーター	124.0×30.0×33.5	昭和59年度購入
第4展示室	41	多田美波 TADA, Minami	1924-2014	空間一A	1982年 (昭和57)	ステンレス	117.8×201.0×18.6	昭和58年度購入
1階ホール	42	田中 薫 TANAKA, Isao	1944-	n個のドラム	1982年 (昭和57)	ジュラルミン・モーター	270.0×50.0×50.0	昭和59年度購入
写真								
第4展示室	43	植田正治 UEDA, Shōji	1913-2000	童暦	1955-70年 (昭和30-45)	ゼラチン・シルバー・プリント	31.5×20.5	平成9年度寄贈
第4展示室	44	桑原史成 KUWABARA, Shisei	1936-	水俣ー「成人の日」	1977年 (昭和52)	ゼラチン・シルバー・プリント	31.0×46.0	平成9年度寄贈
第4展示室	45	橋口譲二 HASHIGUCHI, Jōji	1949-	写真集「十七歳の地図」吉田正人	1987年 (昭和62)	ゼラチン・シルバー・プリント	38.5×31.0	平成8年度購入
書								
第4展示室	46	竹澤丹一 Takezawa, Tan-ichi	1907-1999	切磋琢磨	1995年 (平成7)	墨、紙	45.3×37.7	平成21年度寄贈



呉市立美術館概観