



森田曠平《大原女（谷の道）》1984年 リトグラフ・紙



深沢幸雄《華麗なる背徳》1981年
メゾチント・アクアチント・エッチング・紙



馬淵 聖《造船所秋日》1958年 木版・紙

令和8年度呉市立美術館コレクション展Ⅱ

ザ! 版画

呉市立美術館版画コレクション



高原洋一《大地の寓意94-E》1994年 シルクスクリーン・紙

2026 7月18日(土) → 8月30日(日)

休館日 火曜日（ただし8月11日(火・祝)は開館、12日(水)は休館）

入館料 一般 300(240)円、高校生 180(140)円、小中生 120(90)円

- ()内は20名以上の団体料金。
- 呉市在住の70歳以上の方、はたちのパスポート、障害者手帳等をお持ちの方は無料(要証明書)になります。
- 広島中央地域連携中枢都市圏(呉市、竹原市、東広島市、江田島市、海田町、熊野町、坂町、大崎上島町)に在住の高校生以下は無料になります。
- 「五味太郎絵本クロニクル展」当日入場券をお持ちの方は、展覧会開催期間(7/25-8/23)無料になります。

*8月21日は呉市立美術館開館記念日につき、コレクション展の入館料が無料になります。

呉市立美術館
KURE MUNICIPAL MUSEUM OF ART

〒737-0028 呉市幸町4-9 入船公園内 電話 0823-25-2007
<https://www.kure-bi.jp/> X・Instagram (@Kure_bi)



「版画」とは、「版」に絵具やインクなどを付け、紙や布などに転写した絵画です。

本展では当館が所蔵する版画コレクションから、郷土作家である洋画家・南薫造が初期に取り組んだ「創作版画」*から、現代版画家までの、独創的な技法や工夫等による版画や、伝統的な分業による精緻で華麗な版画等、選りすぐった作品を紹介します。

また「版」は、古くから印刷の役割を果たしてきたことから、漫画の「版」にあたる漫画原画を今回は特別展示します。作品は作家・この史代氏から寄託を受けている『この世界の片隅に』から2話展示します。

「版」から作られる印刷作品と芸術絵画を合わせてお楽しみください。

*「創作版画」…明治期後期から昭和初期にブームになった、画家が版工程である、自画(図案を描く)・自刻(版を作る)・自摺(版に色を付け転写する)を一人でやった版画。



永瀬義郎《かんき》1957年 木版・金刷・紙



深沢幸雄《凍れる歩廊(ベーリング海峡)》1981年
エッチング・アクアチント・メゾチント・ドライポイント・マジックインク・紙

イベント情報

【館長講座】版画のアレコレ
版画について詳しく、楽しくお話しします。

講師: 当館館長 横山勝彦

日時: 8月 1日(土)、8日(土)
各日13:30~15:00

会場: 地階講座室

定員: 30人(先着順) ※事前申込不要

【ギャラリートーク】

日時: 7月20日(月・祝) 11:00~(約30分)

会場: 1階展示室

※いずれの参加にも当日入場券が必要です。

【わくわく工作サンデー】

7月19日「ひらひらモバイル」

8月2日、23日「わくわくたんけんサンデー」

各日11:00~16:00

詳細は美術館HPをご覧ください



森田曠平《夏》1984年 エッチング・アクアチント・紙

【出品作家】

朝井清、永瀬義郎、浜口陽三、深沢幸雄、
前川千帆、馬淵聖、南薫造、水船六洲、
棟方志功、森田曠平、ジョルジュ・ルオー
ほか

【特別出品】

この史代『この世界の片隅に』より
「第13回 19年8月」
「第14回 19年8月」

【交通】

- JR広島駅から呉線快速で約40分、JR呉駅下車約800m
- 呉駅前バスのりば[倉橋線]乗車約5分、
「眼鏡橋」下車約200m
- 広島バスセンター⑥番のりば[クレアライン線(広島呉道路経由)]
乗車約50分、「四ツ道路」下車約500m
- 広島東ICから広島呉道路(クレアライン)経由で約30分
- 駐車場 入船山公園駐車場(100円/60分)



本展は、令和5年度に空調機故障により臨時休館となり開催会期が短縮となったコレクション展IIの構成を中心に再構成しています。